

Essere o non essere Picasso

Laboratorio teatrale per giovani attori che scoprono l'Arte Contemporanea
Per ragazzi dai 6 ai 12 anni
Marzo/Aprile 2017



A Cura di **OFFICINA TEATRALE A CTUAR**
Associazione di promozione sociale

Presentazione:

L'arte non è ciò che vedi, ma ciò che fai vedere agli altri. (Edgar Degas)

“**Essere o non essere Picasso**” è un laboratorio teatrale di 4 incontri e spettacolo finale rivolto a bambini e ragazzi dai 6 ai 12 anni per esplorare, in maniera insolita e divertente, lo straordinario mondo dell' Arte Contemporanea.

Se le opere d'Arte potessero parlare, quali storie ci racconterebbero? Se i colori prendessero forma e si staccassero dalla tela per invadere lo spazio, come sarebbero i loro movimenti, le loro marce e i loro balli?

Come i pennelli per il pittore, la voce e il corpo dei giovani attori saranno gli strumenti che daranno vita a nuove opere d'arte. Partendo dalle più famose e rivoluzionarie opere d'arte Contemporanea, esploreremo attraverso giochi e improvvisazioni teatrali le potenzialità espressive del corpo e della voce, stimolando capacità percettive e senso critico, mettendo in gioco la creatività e l'emozionalità personale in un'esperienza ludica di gruppo.

L'obiettivo primario è di esplorare la propria personalità e il rapporto con gli altri, stimolando l'autostima, la crescita positiva e sociale in un ambiente protetto, ludico e non competitivo.

Nel quinto incontro i bambini porteranno in scena uno spettacolo che riassumerà il percorso fatto insieme, proponendosi come momento di lavoro aperto da mostrare ai genitori.

Programma:

GIORNATA 1: Presentazioni, giochi di socializzazione, di esplorazione dello spazio e di espressione corporea. Presentazione ludica delle opere d'Arte Contemporanea.

GIORNATA 2: Improvvisazioni sulle emozioni e sul personaggio. Giochi di espressività fisica.

GIORNATA 3: Costruzione drammaturgica del racconto teatrale e dei dialoghi. Realizzazione di costumi e scenografia.

GIORNATA 4: Esercizi sulla voce. Creazione collettiva ed individuale dello spettacolo.

GIORNATA 5: Prove generali e rappresentazione dello spettacolo aperto al pubblico dei genitori.

Quando:

1° GRP (6-9 anni)

Sabati 25/3 - 1/4 - 8/4 - 22/4 dalle 14.30 alle 17.00

2° GRP (10-12 anni)

Domeniche 26/03 - 2/4 - 9/4 - 23/4 dalle 14.30 alle 17.00

Prove generali e Spettacolo finale (insieme i due gruppi):

Domenica 30/04 dalle 18 alle 22

N. partecipanti:

Minimo 6 e massimo 12 partecipanti a gruppo.

(Nel caso di mancato raggiungimento del numero di partecipanti di uno dei due gruppi, verrà creato un gruppo unico la domenica pomeriggio).

Dove:

FERRARA OFF - Viale Alfonso I d'Este 13 (Ferrara)

Contributo:

130 € + 10€ Tessera associativa Ferrara OFF 2017

Comprensivo di Assicurazione, materiali teatrali, merende

Info e Iscrizioni:

Cell: 340 4905137 - 338 4773055

Mail: baronerampanteactuar@gmail.com

Web: www.officinateatraleactuar.it/

Facebook: [Officina Teatrale A_ctuar](https://www.facebook.com/OfficinaTeatraleA_ctuar)

Scadenza Iscrizioni:

Martedì 21 Marzo 2017

Officina Teatrale A_ctuar nasce nel 2009 da un gruppo di attori diretti dal regista argentino **Carlos Branca**. Nel 2013 A_ctuar si costituisce in Associazione di Promozione Sociale. Attiva nel teatro sperimentale, dal 2012 inizia la produzione scenica e l'attività pedagogica rivolta a bambini e ragazzi. "L'irrinunciabile sogno di Cosimo Piovasco di Rondò", la prima produzione della compagnia, ha partecipato come progetto speciale al Festival NotteNera 2013 (AN) ed è stata presentata all'interno di rassegne ed istituti scolastici. Nel 2014 lo spettacolo ha vinto il premio Miglior Opera al Festival "Sogno di tre notti" organizzato dal Teatro Comunale di Comacchio. A giugno 2016 ha debuttato la seconda produzione di Teatro Ragazzi, "F_rankenstein".

L'associazione è particolarmente attiva nella **formazione** e nell'educazione di bambini e ragazzi. Organizza e conduce laboratori teatrali a tema all'interno di istituti scolastici (infanzia, primaria e secondaria inferiore) ed in contesti extra-scolastici, in collaborazione con enti ed associazioni.