

## **STAGIONE TEATRO RAGAZZI 2021/2022**

**Domenica 7 novembre 2021** ore 15:30  
**Lunedì 8 novembre 2021** ore 10:00 & 11:30  
**Martedì 9 novembre 2021** ore 10:00

**UN CONCERTO DI STORIE** – *Ridotto Teatro Comunale*  
Con *Teresa Fregola*

Pianoforte suonato dal vivo dal M° Denis Biancucci

*Piccola Compagnia dell'Arione*

In una più o meno magica commistione tra musica e parole, il pubblico verrà trasportato in una dimensione in cui il suono farà da padrone. Le parole si lasceranno rivestire di note e suoni, i quali, evocando i paesaggi delle storie, alterneranno momenti di coinvolgimento emotivo più o meno “piano” o più o meno “forte”.

Età: 4 – 8 anni

**Sabato 4 dicembre 2021** ore 16:30 & 20:30

**IL GRUFFALÒ** – Teatro Comunale

Regie e adattamento italiano di *Pino Costalunga* e *Manuel Renga*

Fondazione AIDA

La commedia musicale ruota attorno a diversi intrecci di relazioni tra personaggi umani, personaggi animali, personaggi di fantasia e non da meno il ruolo del pubblico. La trama racconta inizialmente di quattro giovani ragazzi che passeggiano per un bosco per poi addentrarsi nelle storie che i quattro si trovano a raccontarsi attorno ad un fuoco. In questo momento prendono parte principale al racconto animali reali e animali fantastici che attraverso le loro vicende, trasferiscono al pubblico delle chiavi di lettura del vivere nella società, alleggerendole attraverso la favola.

Età: 6 – 10 anni

**Lunedì 5 dicembre 2021** ore 15:30  
**Martedì 6 dicembre 2021** ore 10:00 & 11:30

**UNA NOTTE, A DICEMBRE** – *Ridotto Teatro Comunale*  
Con *Fabrizia Lotta, Martina Cardinale, Luca Donati, Veronica Lodi,*

Pianoforte suonato dal vivo da *Elena Riberti*

Si tratta di una favola messa in scena, che racconta un'avventura straordinaria di tre fratelli: Anders, Johanne e Lisa. La storia traccia un percorso introspettivo che lascia comprendere il legame interiore che c'è tra fratelli, offrendo anche molti spunti di riflessione, che possono risultare efficaci nella crescita mentale dei bambini in termini di rapporti. Molto importante sarà il dialogo aperto tra il pubblico e la voce narrante che sarà in grado di rendere parte fondante e fondamentale la platea del lieto fine della storia, ovvero il ricongiungimento dei fratelli.

Età: 6 – 12 anni

**Martedì 18 gennaio 2022** ore 10:00 & 11:30  
**Mercoledì 19 gennaio 2022** ore 10:00 & 11:30

**LA STORIA DELLA TERRA** – *Ridotto Teatro Comunale*  
Con *Danilo Conti*

Compagnia *TCP Tanti Così Progetti*

Accademia Perduta/Romagna Teatri

Lo spettacolo tratta il tema geostorico, affrontato allegramente dal Dott. Nikopol e dal piccolo gorilla Mr Wendall. Altri personaggi, con nomi fantastici, che però fanno riferimento a credenze e personaggi della cultura umana, costelleranno il racconto dell'avventura del nostro pianeta, del cosmo e degli esseri umani, attraverso situazioni che porteranno il pubblico (molto coinvolto) in momenti della vita quotidiana.

Età: 5 – 8 anni

**Mercoledì 2 febbraio 2022** ore 10:00 & 11:30  
**Giovedì 3 febbraio 2022** ore 10:00 & 11:30

**L'ORO DELLA COMMEDIA** – *Teatro Comunale*  
Scritto e interpretato da *Flavio Albanese*

Compagnia del Sole

Si tratta di un viaggio teatrale nel tempo. Il percorso si snoda dalla Commedia dell'Arte sino alla Comicità contemporanea. Nocciolo della messa in scena, è la presentazione al pubblico delle varie maestranze tecniche che hanno segnato una parte della storia della cultura (teatrale) italiana, che vanno a formare singolarmente un anello di quella che sarà catena, come idealmente ogni ruolo che va formare una società completa.

Età: 8 – 13 anni

**Martedì 15 febbraio 2022** ore 10:00  
**Mercoledì 16 febbraio 2022** ore 10:00

**NELSON** – *Teatro Comunale*  
Con *Marco Continanza*

Testo e Regia *Giuseppe Di Bello*

Progetto ConTatto – Trame riparative nelle comunità

*Dov'è quell'angolo del nostro cervello o del nostro cuore dove nascono le idee "buone"?*  
E dove si trova quell'angolo, in una cella di due metri per due, per coltivare nel corso di 27 anni, un'umanità tale da formare una Persona in grado maturare una profonda sensibilità capace di elevare se stessa tra i grandi spiriti della storia dell'uomo?

Età: 14 - 18

**Martedì 1 marzo 2022** ore 10:00 & 11:30  
**Mercoledì 2 marzo 2022** ore 10:00 & 11:30

**IL PRIMO BAMBINO SU MARTE** – *Ridotto Teatro Comunale*  
Con *Marco Mattiazzo, Paolo Bergamo e Barbara Scalco*

Regia *Paolo Bergamo*

Compagnia Panta Rei

La potenza e la determinazione del sogno di un bambino, porta alla personificazione reale di una semplice idea. Lui crede, lui può. Lui non ha, lui è. La trama racconta l'intreccio tra due menti e due corpi viaggianti ovvero tra un bambino e suo nonno. L'obiettivo è Marte, alla scoperta di nuovi popoli. Ci arriveranno con la mente o con il corpo?

Età: 4 – 10 anni

**Martedì 5 aprile 2022** ore 10:00 & 11:30  
**Mercoledì 6 aprile 2022** ore 10:00 & 11:30

**LE AVVENTURE DEL SIGNOR BASTONCINO** – *Ridotto Teatro Comunale*  
Di e con *Walter Maconi*

PANDEMONIUMTEATRO

Il misterioso e affascinante mondo dell'immaginazione può portare a vedere e utilizzare un semplice bastoncino come spada o bacchetta magica, come veliero in mezzo al mare o addirittura una creatura stramba che vive nel bosco, con due gambe, braccia, occhi, naso e bocca. E se il rametto fosse metà albero e metà bambino con una passione particolare per il canto?

Età: 3 – 7 anni

**Domenica 10 aprile 2022** ore 15:30

**Lunedì 11 aprile 2022** ore 10:00

**NEL BOSCO ADDORMENTATO** – *Teatro Comunale*

Con *Livia Gionfrida, Fabio Trimigno, Mamadou Diakite, Bakary Diaby, Kingsley Ngadiuba, Filomena Ferril/Rosalba Mondelli, Giovanni Slavemini/Matteo Miucci*

Regia *Cosimo Severo*

Bottega degli Apocrifi

Cosa succede quando un sogno si avvera? Questa storia comincia in una notte di luna piena. Nel suo castello, la regina sogna con tutte le sue forze di avere una figlia. Il suo sogno diventa realtà grazie alla Fata Bianca che però avverte: la principessa a sedici anni si pungerà il dito e si addormenterà in un lungo sonno dal quale solo il vero Amore potrà svegliare ... Accadrà davvero?

Età: 6 – 10 anni

**Mercoledì 20 aprile 2022** ore 10:00

**Giovedì 21 aprile 2022** ore 10:00

**TUTTI GIÙ DAL MURO** – *Teatro Comunale*

Con *Sara Allevi, Anna De Franceschi, Giulio Canestrelli*

Regia *Marco Zoppello*

Stivalaccio Teatro

Due bambine, con la vita davanti da scoprire, vogliono creare un Non luogo dove “i grandi” non possono creare divisione, muri, differenza per un semplice colore della pelle, ceti sociale, lingua o religione. A creare ciò che loro non volevano arriva una Guardia, pronta ad imporre regole divisorie, ma con il loro carattere goliardico e allegro, saranno in grado tenere sotto scacco l'intero paese e ad “emarginare” la Guardia.

Età: 5 – 10 anni

**13 maggio 2022** ore 10:00 & 11:30

**IL DISEGNATORE DI FARFALLE** – *Ridotto Teatro Comunale*

Musiche *Roberto Manuzzi*

Testo *Roberto Manuzzi*

Filarmonica di Cona

Un'operina, per raccontare attraverso i suoni di strumenti che stanno poco a poco come scomparendo (oboe, fagotto, clavicembalo), il sogno di un bambino, Pennino, innamorato della natura e in particolare gli animali. Pennino, sogna ambiziosamente di creare un ibrido tra un uccello e un fiore: un fiore volante.

Età: 6 – 10 anni

### **QUANDO PRENOTARE?**

- Dall'11 ottobre, fino all'esaurimento dei posti disponibili

### **DOVE INVIARE LA PRENOTAZIONE?**

- via e-mail all'indirizzo: [promozione.teatro@comune.fe.it](mailto:promozione.teatro@comune.fe.it)
- telefonicamente allo 0532 218332

### **COSA INDICARE NELLA PRENOTAZIONE?**

- **nome della scuola**
- **insegnante referente**
- **classe/i, numero alunni, numero alunni disabili o con lg.104** (per poter stampare i biglietti gratuiti) e presenza di ragazzi con disabilità fisica/motoria
- **un recapito telefonico.**

### **QUANTO COSTANO I BIGLIETTI?**

€uro 5.00 per gli spettacoli presso il Ridotto del Teatro

€uro 6.00 per gli spettacoli presso la Sala del Teatro Comunale

**Per docenti e i disabili l'ingresso è gratuito**

### **COME E DOVE PAGARE?**

- In Biglietteria la mattina stessa della rappresentazione in contanti al momento dell'ingresso.
- Tramite bonifico bancario da effettuare **almeno 7 giorni prima dello spettacolo scelto** – (in caso di assenti non sarà possibile il rimborso)

### **COSE IMPORTANTI DA SAPERE:**

- Seguirà conferma scritta dell'avvenuta prenotazione via mail o telefonica.
- Qualora non possiate partecipare alla data prenotata per lo spettacolo, siete pregati di comunicarlo per tempo, o almeno la mattina stessa della rappresentazione.
- Gli alunni disabili o certificati, hanno diritto ad ingresso gratuito.

Se desiderate scoprire, e far scoprire ai vostri alunni, qualcosa in più su uno dei più begli esempi di teatro all'italiana, ripercorrerne la storia e conoscere aneddoti e informazioni più "tecniche" è possibile prenotare una visita guidata via mail a: [visite@teatrocomunaleferrara.it](mailto:visite@teatrocomunaleferrara.it)

Individeremo assieme una data tenendo in considerazione il calendario teatrale.

La visita ha una durata di 50 minuti circa, il prezzo di ingresso è di euro 3,00 a studente.

